

KÕRGEM KUNSTIKOOL PALLAS

LÕPUTÖÖDE KAITSMINE 2022 - DISAIN

Komisjoni esimees Margot Vaaderpass

Komisjoni liikmed: Pertti Aula, Tiina Karhu, Kadri Kruus, Lennart-Jaak Mänd, Mihkel Pajuste, Anne Rudanovski

Komisjoni sekretär Piret Kaevats

10.06.2022 DISAIN (10 diplomandi)

		diplomand	juhendaja(d)	eriala	koht
09.50–10.00	<i>komisjoni tutvustus, protsessi tutvustus</i>				
10.00–10.30	Rõivakolleksioon "Persona". Rahvuslik identiteet ja mina <i>Fashion Collection "Persona". National Identity and Me</i>	Andrea-Martha Teesaar	Signe Kivi	tekstiil	galerii
10.30–11.00	Funktsiooniga tekstiilid. Valgustehnoloogia ja moedisaini ühendamine ülerõivaste näitel <i>Textiles with Function. Connecting Light Technology and Fashion Design Through Outerwear.</i>	Marge Allik	Kristi Kuusk	tekstiil	galerii
11.00–11.30	Tootmisjäätmete kasutamine silmuskootud efektkangaste loomiseks <i>Using Knitwear Production Waste for Creating Knitted Effect Fabrics</i>	Liisi Anderson	Maarja Tamjärv	tekstiil	galerii
11.30–11.45	paus				
11.45–12.15	Ringdisain – auto turvapatjadest rõivad <i>Circular Design – Clothing Made Out of Car Airbags</i>	Lisette Laanoja	Kairi Lentsius	tekstiil	galerii
12.15–12.45	Taftingtehnikaga võimalused ülerõiva loomisel <i>Hand Tufting Possibilities in Outerwear</i>	Arabella Lippur	Vilve Unt	tekstiil	galerii
12.45–13.15	MultiWeave tehnikas loodud reljeefsed viltkangad ülerõivastena <i>"Creating Felted Outerwear Fabric with Added MultiWeave Structure"</i>	Anett Niine	Kadi Pajupuu	tekstiil	galerii
13.15–14.45	paus				
14.45–15.15	Tehnoloogial ja materjalil põhinev uurimus silmuskudumismasina mustrikaardi rakendusvõimalustest <i>Study on the Application Possibilities of Knitting Machine Pattern Card Based on Technology and Material</i>	Siret Ott	Larissa Kondina-Sokolova	tekstiil	galerii
15.15–15.45	Mustrialade mõju keha visuaalile <i>Effect of Pattern Areas on Body Appearance</i>	Kairi Palm	Anu Samarüütel-Long	tekstiil	galerii
15.45–16.15	Kohaliku lambavilla kasutamine elamusrõiva disainiprotsessis kampsunite kollektsiooni näitel <i>The Process of Using Local Sheep Wool for Designing a Collection of Empirical Sweaters</i>	Liisi Tamm	Kairi Lentsius	tekstiil	galerii
16.15–16.45	Multi funktsionaalsete rõivaesemete uurimine lõikelahenduste kaudu <i>Study of Multifunctional Garments Through Patterns</i>	Maria Volk	Kristina Paju	tekstiil	galerii
19.15	<i>orienditeeruv hinnete teatamise aeg</i>				galerii