

## FOTOOSAKONNA HINDAMISED KEVAD 2019

<b>F 1</b>	<b>10.00-12.00</b>		
<b>P.Linnap</b>	Fotoajalugu	2	
<b>T.Lepp</b>	Värvus fotograafias	2	
<b>T.Lepp</b>	Digitaalne fotolabor	2	
<b>T.Lepp</b>	Fotograafia alused	1	
<b>M. Kats</b>	Fotokompositsioon	3	
	Individuaalne praktika	2	
	<b>HINDAMINE</b>		<b>T 21 mai</b>

<b>F 2</b>	<b>13.00-16.00</b>		
<b>P.Linnap</b>	Visuaalkultuur ja visuaalsemiootika	2	
<b>P.Linnap</b>	Fotograafia ajalugu IV	2	
<b>V.Klemmer</b>	Eralane joonistamine	3	
<b>V.Kalamees</b>	Stuudiofotograafia	2	
<b>M.Toom</b>	Portree ja grupi pildistamine	2	
<b>K.Vapper</b>	Fotodokumentalistika	2	
<b>M.Savik</b>	Moefotograafia	2	
<b>M.Möttus</b>	Photoshop II	2	
<b>D.Tamane</b>	Fotograafiline Ruumikunst	2	
	<b>HINDAMINE</b>		<b>T 21.mai</b>

<b>F 3</b>	<b>10.00-16.00</b>		
<b>Kaisa Eiche</b>	Fotograafiline representatsioon ja -väljendus. Riietumise identiteet	2	
<b>Peeter Linnap</b>	Fotograafiline representatsioon ja -väljendus. Fotograafiline morfoloogia II	2	
<b>Diana Tamane</b>	Fotograafiline representatsioon ja -väljendus. Portree ja grupi pildistamine	3	
<b>Madis Kats</b>	<b>Fotograafiline representatsioon ja -väljendus. Lavastusfoto</b>	<b>2</b>	
<b>Lauri Kärk</b>	Kinematograafia ajalugu	2	
<b>Toomas Kalve</b>	Fotograafiline representatsioon ja -väljendus. Kehaline identiteet	3	
<b>Peeter Linnap</b>	Kunstiteooriad ja -kriitika II	2	
<b>Maris Savik</b>	Fotograafia sotsiaalmeedias	1	
<b>Vallo Kalamees</b>	Praktika töökeskkonnas II	10	1.MAI-28.AUGUST
<b>Vallo Kalamees</b>	Vaatluspraktika	VENEEETSIA	13.-17 mai
	<b>HINDAMINE</b>		<b>N 25.aprill</b>

Komisjoni esimees: Peeter Linnap

Komisjoni liikmed: Vallo Kalamees, Andrus Kannel, Tiit Lepp, Toomas Kalve